



BALLUCHE SOUNDSYSTEM

Fiche Technique Structure



7 PERSONNES SUR LA ROUTE : 5 MUSICIENS + 2 TECHNICIENS

La fiche technique fait partie intégrante du contrat de cession et doit impérativement être respectée . N'hésitez pas à nous contacter pour toute questions éventuelles et toutes adaptations de la fiche technique, merci d'avance.

CONDITIONS D'ACCUEIL DU GROUPE :

15 jours minimum avant la date de représentation, l'organisateur communiquera au producteur :

- ◆ Le déroulé de la journée
- ◆ Les numéros de téléphone des responsables de l'accueil de la compagnie
- ◆ Les coordonnées des régisseurs du lieu de représentation
- ◆ Le plan d'accès du lieu de représentation
- ◆ Les coordonnées des lieux de restauration et d'hébergement le cas échéant

DIMENSIONS DU CONVOI ET DE L'ESPACE RÉGIE :

Le convoi est composé d'un camion Volkswagen Crafter et d'une scène mobile tractée.

Longueur totale du convoi : 12m.



	Véhicule	Scène Mobile	Cabine Régie
LONGUEUR	7 m	5,20 m	2,50 m
LARGEUR	2 m	3,30 m	2 m
HAUTEUR	2,80 m	2,80 m	2 m

POUR LE SPECTACLE NOUS AVONS BESOIN DE :

- ◆ Un espace plan et stabilisé de 8m de largeur, 6m de profondeur et 3m50 de hauteur au minimum, pleinement accessible pour une caravane tractée.
- ◆ Une alimentation électrique dédiée au spectacle (32A triphasée) située à l'emplacement de la scène mobile .
- ◆ Une armoire électrique (32A vers 6x16A) , elle doit être testée , sécurisée et mise en route à notre arrivée , elle doit être accessible par nos régisseurs .

INSTALLATION DE L'ESPACE DE REPRÉSENTATION :

Temps de montage: **1h30** / Temps de balance: **1 h** / Temps de démontage: **1h30**

Le lieu de représentation et l'ensemble du matériel installé par l'organisateur seront conformes aux exigences techniques de la compagnie et aux normes légales en vigueur à la date du spectacle. La manutention de la scène est assurée de façon autonome par les artistes et les techniciens de la compagnie . Sauf accord particulier, le démontage du spectacle et le départ de la compagnie du site s'effectuent immédiatement après la représentation.

SONORISATION ET MISE EN LUMIÈRE :

La scène mobile du Balluche de la Saugrenue est autonome techniquement (son , lumière , backline) . Nous disposons d'un système de sonorisation composé de deux caissons basses et de deux satellites d'une puissance totale de 5kw, suffisant pour une jauge de 400 à 500 personnes en extérieur. pour une jauge plus importante merci de rentrer en relation avec nos régisseurs pour prévoir un renfort de sonorisation. Prévoir de l'éclairage public (guirlandes de guinguette , décoration)

CAS PARTICULIERS D'INSTALLATION :

Installation d'une buvette / d'un espace restauration : Si l'organisateur souhaite mettre en place une buvette ou un espace destiné à la restauration sur le lieu de représentation, le choix d'un emplacement situé à proximité et face à la scène permettra d'accroître la convivialité du spectacle et l'interactivité avec le public. Repartir des petites tables type bistrot avec des chaises .

PERSONNEL D'ORGANISATION :

Un représentant de l'organisation habilité à prendre toutes décisions, sera présent sur le lieu de représentation depuis l'arrivée de la compagnie jusqu'à son départ à la fin du démontage. Un personnel qualifié sera aussi présent pour veiller à la conformité et la sécurité du branchement électrique fourni à la compagnie.

SÉCURITÉ GÉNÉRALE DU LIEU DE REPRÉSENTATION :

Après l'installation de la caravane, il convient de **garantir une surveillance constante du site** du spectacle en cas d'absence des artistes et techniciens, notamment pendant les repas. L'organisateur s'engage plus globalement à assurer à tout moment la sécurité de la compagnie, de ses équipements et de ses biens personnels. En cas de dommages ou pertes causées aux artistes ou à leur équipement dus au non- respect des mesures de sécurité, l'organisateur sera tenu pour seul responsable.

ESPACE LOGE RÉSERVÉ AU GROUPE :

Prévoir une loge (ou un lieu équivalent isolé du public), avec sanitaires propres, convenablement éclairée, chauffée et/ou ventilée selon les conditions climatiques, située à proximité directe du lieu de représentation et suffisamment spacieuse pour accueillir agréablement 6 personnes. Prévoir un catering en quantité suffisante pour 7 personnes (jus de fruits, bières, biscuits, fruits, etc). La loge devra fermer à clef. L'accès à la loge est interdit à toute personne étrangère au groupe et à l'organisation tout le long de la journée.

PARKING PROTÉGÉ (LIEU DE REPRÉSENTATION / LIEU D'HÉBERGEMENT) :

Réserver un accès et un parking sécurisé pour le véhicule de la compagnie + la scène mobile sur le lieu de représentation et d'hébergement (prévoir impérativement une entrée accessible pour notre convoi).

Dimensions du convoi

Longueur : 12m Largeur : 2m Hauteur : 2,80

PROTECTION EN CAS D'INTEMPÉRIES / LIEU DE REPLI

En cas de pluie, vent, grêle..., pour des raisons de sécurité et le confort du public, la représentation du spectacle est impossible en extérieur sans protection ; en cas de manifestation en plein air, l'organisateur se doit donc de **prévoir une salle couverte de repli**, appropriée pour accueillir le spectacle dans de bonnes conditions techniques (éventuellement hors caravane après accord des artistes et si la salle dispose des équipements son & lumières adaptés et montés). Afin de poursuivre le spectacle en cas de pluie temporaire de faible intensité, il convient de **prévoir un abri protégé pour la régie et le matériel de la compagnie**. Dans tous les cas d'intempéries, quelle que soit leur intensité, l'accord formel préalable des artistes est nécessaire pour interpréter le spectacle en extérieur.

RESPONSABILITE :

L'organisateur est responsable de tout incident pouvant survenir, dans le cadre de leur travail aux musiciens. Il est également responsable des vols, bris ou détériorations des instruments ou équipements de l'artiste dans l'enceinte du lieu du spectacle. En cas de mauvais temps ,la scène doit être impérativement couverte , si ce n'est pas le cas l'organisateur doit trouver une solution de repli pour le bon déroulement du spectacle.

La réalisation du spectacle de la compagnie ne peut se faire sans vous et la collaboration de votre équipe. Afin de réussir notre spectacle dans les meilleures conditions, nous vous remercions par avance de prêter la plus grande attention à ce document.

Régisseur Son: **Julien BENEZET** - 06.10.64.25.78 / jbenezet7@gmail.com

Régisseur Lumière : **David CONIER** - 06.12.44.11.19 / conierdavid@hotmail.com

Production : **Maxence SERGENT** - 06.35.42.80.30 / 09.70.52.90.90 / lasaugrenue37@gmail.com

